



MCU-001-001518

Seat No. _____

B. A. (Sem. V) (CBCS) Examination

May / June - 2018

Hindi : Paper-15

(“भोरखबानी एवं ढोला मारू रा दुहा”)

(प्राचीन हिन्दी काव्य भाग-द)

(Optional) (New Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001518

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना :

- (१) प्रश्नपत्र में कुल पाँच प्रश्न हैं। सभी के उत्तर अनिवार्य हैं ।
(२) प्रश्न के सामने गुण लिखित हैं ।

- १ ‘गोरखबानी’ में व्यक्त गोरखनाथ के दार्शनिक विचार पर नोंध लिखिए । १४
अथवा
१ काव्य-सौष्ठव की द्रष्टि से ‘गोरखबानी’ की समीक्षा कीजिए । १४
२ नाथ संप्रदाय का परिचय देते हुए गोरखनाथ का स्थान निर्धारित कीजिए । १४
अथवा
२ गोरखनाथ की निर्गुण-भक्ति पर सविस्तार चर्चा कीजिए । १४
३ ‘ढोला मारू रा दुहा’ काव्य की कथा अपने शब्दों में लिखिए । १४
अथवा
३ डींगल काव्य परंपरा का परिचय देकर ‘ढोला मारू रा दुहा’ का स्थान निर्धारित कीजिए । १४

- ४ “‘ढोला मारू रा दुहा’ – ँक प्रेमकथात्मक काव्य है ।” – इस उक्ति १४
के सन्दर्भ में चर्चा कीजिए ।

अथवा

- ४ ‘ढोला मारू रा दुहा’ काव्य में व्यक्त ढोला के चरित्र पर नोंध लिखिए । १४
- ५ किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए : १४
- (१) गोरखनाथ की साधना पद्धति ।
 - (२) गोरखबानी में व्यक्त भ्रम सम्बन्धी विचार ।
 - (३) ‘ढोला मारू रा दुहा’ काव्य में व्यक्त शृंगार-चित्रण ।
 - (४) ‘ढोला मारू रा दुहा’ काव्य की भाषा ।
-